



RR-0203

Third Year B. A. Examination
March / April – 2010
Gujarati Compulsory

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

(૧)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fillup strictly the details of signs on your answer book.	Seat No. :
Name of the Examination :	<input type="text"/>
<input type="text" value="T. Y. B. A."/>	<input type="text"/>
Name of the Subject :	<input type="text"/>
<input type="text" value="Gujarati Compulsory"/>	<input type="text"/>
Subject Code No. : <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="3"/>	Section No. (1, 2,.....): <input type="text" value="Nil"/>
	<input type="text" value="Student's Signature"/>

(૨) દરેક પ્રશ્નની જમણી બાજુ ગુણાંક દર્શાવેલા છે.

૧ 'જનમટીપ'માં 'ફોરતી ગ્રામીણ ધરતીની સોડમ'ને આધારે જાનપદી નવલકથા તરીકે એનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૨

અથવા

૧ 'જનમટીપ'ને આધારે નવલકથાકાર ઈશ્વર પેટલીકરની લાક્ષણિકતાઓ આલેખો. ૧૨

૨ "જીવનની ગહેરાઈ અને વ્યાપકતા પ્રગટ કરવાની સાથે આ કથામાં માનવીનાં જૂજવાં રૂપો ઉપસતાં રહે છે." – 'જનમટીપ'ને આધારે આ વિધાનની ચર્ચા કરો. ૧૨

અથવા

૨ "'જનમટીપ' નવલકથામાં સર્વપાત્રોનું મહાપાત્ર તો આસપાસની સામાજિક, રાજકીય અને આર્થિક પરિસ્થિતિ છે." – ઝવેરચંદ મેઘાણીનાં આ વિધાનને આધારે 'જનમટીપ' નવલકથાની તપાસ કરો. ૧૨

૩ (અ) ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ એક) ૫

(૧) દેવાનું પાત્ર

(૨) તમારી દૃષ્ટિએ 'જનમટીપ'નું ઉત્તમ પ્રકરણ

(૩) 'જનમટીપ'માં પાત્રોનો આંતરસંઘર્ષ.

- (બ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો : (કોઈ પણ બે) ૬
- (૧) “બધી ગાયકવાડી તમારે ત્રણને ઘેર આવી ગઈ છે કે, નહીં ?”
- (૨) “આ ચંદા એવું ન જીવે..... મરેલું જીવવું એનાં કરતાં જીવેલું મરવું એ જ મને તો ગમે.”
- (૩) ‘ભાભી, હવે તો તું જતી નહીં રહે ને ?’
- (૪) ‘મને તમારો એક છોકરો વધારે માનજો.’
- ૪ શિક્ષિતોમાં વધતી જતી બેકારીની સમસ્યાનાં કારણો તેમજ ઉપાયો સૂચવવા યુનિવર્સિટી દ્વારા રચાયેલી કમિટીનો અહેવાલ તૈયાર કરો. ૧૨
- અથવા**
- ૪ ગુજરાત રાજ્યમાં ફેલાતા જતાં ‘સ્વાઈન ફ્લ્યુ’ના રોગ વિષે અખબારી અહેવાલ તૈયાર કરો. ૧૨
- ૫ લગ્નસરાની સિઝનનાં પગલે કાપડ બજારમાં આવેલી તેજી અંગેનો અખબારી અહેવાલ લખો. ૧૨
- અથવા**
- ૫ કોલેજોના વિદ્યાર્થીઓની ઈતર વાચનની અભિરુચિની તપાસ કરતી પ્રશ્નાવલિ તૈયાર કરો. ૧૨
- ૬ (અ) કોઈ પણ એક વિશે નોંધ લખો : ૫
- (૧) અખબારી અહેવાલ (પ્રેસ રિપોર્ટ)નું માળખું
- (૨) બજાર અહેવાલનું મહત્ત્વ
- (૩) ધંધાકીય અહેવાલના પ્રકારો.
- (બ) કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકમાં જવાબ આપો : ૬
- (૧) સંગઠિત બજાર એટલે શું તે સમજાવો.
- (૨) પ્રશ્નાવલિનું મહત્ત્વ લખો.
- (૩) આજના સંદર્ભમાં વર્તમાનપત્રના અહેવાલનું મહત્ત્વ તપાસો.
- (૪) વ્યક્તિગત અહેવાલ અને સમિતિ અહેવાલ વચ્ચેનો તફાવત લખો.